

師

律

師律卷之十上目錄

火攻第十上

小序

火攻方畧

火藥

舉火諸法

火器

火具

藏火

目錄

師律

卷之十上

目錄

一

師律卷之十上

吳橋范景文質公輯

火攻小

制勝之具當以火攻爲第一。顧其器最神而其功亦最烈。我朝削平羣雄之後卽藏之神機庫。蓋不欲輕試也。亦不欲人人得其制度而私相教習。故于私學火器之禁。申飭倍嚴也。夫諸械四夷皆共。惟火藥地產不一。北虜有硝而無磺。東倭有磺而無硝。合秦晉魯

豫之產供我武庫而不竭者惟中國然也是以火器之長久爲中國獨擅我朝禁絕私販之律識誠宏遠矣近以司譏之職不察昧於詳刑本意致令私販遠通不徒四方交易甚至航海而走私夷帆影相接防海者利其資槩置不問遂使禦倭之具倭反精以犯我伊誰之咎歟人知講究火器之堅火藥之精而不禁絕夫私販之賈卽器之稱神稱烈者幾何而不與四夷盜賊共之耶則嚴私販禁

私學以復 聖祖舊典其爲今日講究火攻之第一義也哉

火攻方略

夫火器之用無間古今無間攻守其種實多如發煩卽神機大將軍二將軍三將軍威猛無敵破敵可成血路攻城可使立碎古惟銅鐵鑄成自廣東葉撫軍以熟鐵打造較鑄者遠矣架以三輪之車一放之後輪向後走十數步以殺其威猛之勢其架不振壞實爲圓機或間有損傷

師律

卷之十上

火部

二

緣匠有工拙其體甚大而煮火不到使然或倉
惶之際裝藥有多寡用子有輕重大小之異或
素不敬重有所觸汚此物乃神器一砲之出數
百生靈所係豈小哉但體勢重大難以輕舉遠
到惟攻已困之城而塞要衝之口非此不足以
示威也其次則滅虜砲馬腿砲虎蹲砲虎尾砲
連珠砲若連施疊放雖百萬之衆可使落膽至
佛狼機內用子銃提放不竭其母銃若長可得
數百步之遠更看照星真的可以取將擒王可

近門門
製子母
神飛砲
比佛很

机更神
迅

稱利器其次則三眼銃與鳥嘴銃鳥銃宜南而
不宜北三眼銃宜北而不宜南何也北方地寒
風冷鳥銃必用手擎常日爲勞一開火門其風
甚猛信藥已先吹去用礮信則火門易壞一放
之後虜騎如風而至又不便執此爲拒敵之具
惟三眼銃一桿三銃每銃可着鉛子二三箇惟
伺敵三十四步內對真方放一砲三放其聲不
絕未有不中者虜馬闖至則執此銃以代悶棍
虜縱有鐵盔鐵甲雖利刀所不能入者惟此銃

能擊之、故在北方鳥銃不如三眼、南方所禦惟倭與苗、其人多係步戰、其來之勢不得如虜馬之疾、虜勢之衝、風氣柔和、不在山谷、則在蹊田之內、鳥銃照定施放、中敵極準、按定班次、一上一下、雖三放銃熱、不可再放、若每人以布數尺、用水打濕、三放之後、以布濕銃、可以長放不歇、有狼筈挨牌之類在前、縱衝來此足拒之、若三眼銃其桿甚短、其去不遠、對真不如鳥銃之準、執之以禦倭刀、利鈍相懸、人易生畏心、故在南

方三眼鏡不如鳥銃。大約天下之器原無鈍利
惟在習之何如耳。習之既精且久皆可得名。我
以名勝人。人以多害我。如倭之刀。虜之箭。苗之
弩。之類。聞者生懼。將官用兵貴因勢利導。能相
地置器。因時制宜。何有定器定人哉。快鎗之制
筒少長可以五放。兩頭相同可以十放。俗稱十
面埋伏銃是也。但五六寸間卽鑽一眼。先入藥
築實方入鉛子一。又入土一寸餘。又築實剛與
上眼平。層層如此裝去。一頭可五放。若下層不

築實上層再築下去。其下層之藥。又沉於眼之下。放多不準。不然總作一銃放出矣。若兩頭十銃連放不絕。則敵人莫測。可稱神器矣。惟有力者能持之。運於車上用更妙。火箭其勢猛。其力大。敵見生畏。過於弓弩。若造者可得六七百步之遠。然造之不易。一枝約打二萬鎗。方能濟頭上。須用回火。約十分之二。水戰方可焚帆。陸戰方可焚寨。其鏃必用茨菰頭點鋼長信。入箭腹中三寸。信外鏃一肩與箭竹相湊合。不然火

箭力大。一蹴則鏃入膏肓。傷人不深。其竹鐵交接處。須用筋纏堅固。用漆漆過。其翎花亦用漆下方耐風雨濕氣。此火箭之制也。至於今時之用。見敵惟圖高遠。放去敵望而避之。甚易。是以有用之物。而施於無用之地。甚可惜也。南方之製。聚百枝。或三五十枝裝入木籠內。名曰一窩蜂。又曰火籠。少者九枝。曰九龍筒。或其狀差小者。名曰湧箭。馬上亦可施放。各立名色甚多。其實一而已矣。或外假以龍虎之狀。獅象之形。

每步慢
事皆此
之故

千態萬狀。總之一火箭之名也。善用者長。技短。用不務高遠。或三五十枝。或百枝。裝成一籠。總一火信。用有力之兵負之。或禦虜禦倭。只伺二三十步之內。間隊而出。平按地上。直衝而去。雖山岳可推。況倭虜乎。若遠遠見敵。卽先放了。何益於事。一長技短用之間。有無窮之妙。此直必勝之訣。又長鎗之上。可用火箭。人人知之。亦是遠遠放去。徒費工料。今鎗上各帶火箭一枝。其法用黃藤紐做二扣。光滑不澁。以火箭一枝。或

二枝安入其內。其火信要長。外用一小箭桿。竹
劈破一半。用刀剗空。將火信按於半竹之下。用
細藤線縛於鎗上。要在鎗之半中。其所縛之竹
不碍下節。使鎗信藏半竹之內。下出一二寸。人
帶火繩一小段。不拘左右。以挈鎗前手中指火
之。伺賊至三十步方反手點之。其信已燃。隱入
半竹之內。敵人不覺。惟兩手執鎗向敵廝殺。其
信燃至火箭後門。敵已與吾接刃矣。其箭一發。
對面而去。焉有不中之理。敵人着箭。其鎗卽至。

諸利妙
矣而敵
與我皆
能所
用者精
而滿
兵者其
思之

敵入躲箭其鎗亦至鎗不中而箭中箭不中而鎗中此勢險節短之妙法百發百中之玄機操而熟之可百戰百勝此制器之法用器之精不可不畱心也火毬火磚火礮之制三者一法在人而已均爲驚心駭目之具使其亂而取之之意也至於傷人未必如火箭之狠但用之各有其時各有其地或敵人攻營蜂屯蟻聚可燒而走也或敵人結營山林可因而焚也或夜去敵營探其睡熟以此丟入外以精兵攝之可因

其亂而取也。或攻敵之城營，其堅壁不高，設法飛入，使其夜驚不眠，吾得以逸待勞，或水戰其船相近，燃信得法，丟入彼船，或焚其帆蓬，或亂其脚步，無不利者。至於火礮專爲水戰之用，舊制將藥信縛在礮外，遇船燃着丟去，恐風帆上下往來不定，一燃之後，而機會不得，則不敢復遲，倘不得丟入賊船，只得投之水中，不然則反爲本船之害矣。今制每礮入鼻，鼻各繫火繩四五寸一段，如臨用之際，將火俱點着，以四五寸

之火繩可燃許久，惟伺便始投，一投則確破，確破則藥見，八面皆火繩，豈無一繩燃火藥者？此法可以久待，亦變法之妙者。其火毬、火磚若在火戰，全在點信之人有用。若點信太長，易至閃滅，或丟入敵船，敵人見信尚長，亦可反擲我船之內。若點太短，未及入賊船，而先發均反爲累。況臨敵之時，手忙脚亂之際，易至失錯。二物用水戰，不如火確之妙也。戚南塘舊法用火藥一桶，上用一碗火燃，碗中以灰覆之，看敵船之

將近二人攜桶擲去其船可焚亦佳法也但恐桶重難舉火碗易覆未及害人而先自害凡將官用一舊法息一新制必先求有益於已後思有傷於敵行吾所明無行吾所疑方爲萬全若徼倖之事安得所用之人俱如自己之用心得其機要而不失也今之火礮惟多以投之似不在戚公火桶之下也焚帆之制有遠近四等若在百步之外者火箭也夫傷人之火箭力要大勢要急其打造也非鐵捍鎚打二萬鎚不可

其頭■處回火止用十分之二若焚帆火箭止
用木桿鎚打其力止可至百十步而止頭用倒
鬚其回火當用十之三四夫火箭力大而帆簾
之薄一射徑過何益於焚故焚帆之箭止量其
力至帆而止則無透過之失如尚慮透過當於
離火門之下一二寸遠用竹扎十字交叉以阻
留之如五六十步用弓射石榴箭如二三十步
則噴筒之制甚妙如近十數步之內或焚帆或
焚其竈棚非火飛抓不可其制用可車之水車

作棒槌形。自頂上入刀。將內中車空。入明火藥。裝滿週圍。共掏七八孔。以出火。又週圍用倒鬚釘釘之外。以油紙糊之。以避雨濕。臨敵用手擲去。或高釘帆上。可以焚帆。或釘入人身。可焚而走。釘入竈棚。可以延燒。此四者之外。焚帆無奇策矣。地雷當用之西北。若東南窪下之地。方掘數尺。卽有木泉。雖土面之上。四時皆有濕氣。縱有竹捍通火線。而火信亦被潮濕。難以卒發。况下一部地雷。要費無窮心機。一箇火信不着。

不惟空費且至悞事其制將平路掘成大溝將
砲埋藏向敵人來處或敵人集處上復淺土中
用通節竹歪火線於內有用千日火者有用鋼
輪者或待敵人自發則用歪線橫攔敵人來路
敵人衝斷其線則火機自落火發線歪諸砲齊
出如謂歪線或怕大風吹斷或怕野獸衝動令
一快歪之人暗隱於後亦用歪線發之或將各
器埋成營壘待敵人入營然後發之則須鐵鑄
石榴砲或石砲平地碎躍無不可者遠近皆可

以類而推雖百里之外亦可接去施放也。竹將軍卽竹發櫃雖木亦可爲之亦謂之木發櫃。北方謂之千里勝其器雖一發而壞不似銅鐵崩毀能傷人其利一。敵人得去不可再用其利二。每位通計工價不過七分費廉工省一刻可就其利三。無難取之物隨地可造其利四。體輕可以遠負其利五。易與分佈易與捨拚其威猛與銅鐵相等能威敵心能壯吾膽其利六。南北水陸無所不宜匠不論工拙皆能造其利七。對

正虛橫
出雖有
七利不
當一裂
慎之慎
之

壘立陣、防營守城、無不可者、但安藥信、并製藥、
又與別器少異、不然則橫出多而直出少矣、智
者自能默會、百虎齊轟、五虎出穴、一窩蜂、長蛇
破敵、羣鷹逐兔、飛鎗飛刀數法、皆火箭之變也、
各立異名、惟人所命、總之大小多寡之不同耳、
實別無奇巧、爲將者量敵之衆寡、而用器亦有
多寡之別、惟軍中事事皆宜預備、則無不可用
之器矣、其制與火龍同、不必逐件詳之、但存其
制而已、用弓矢可發者、乃箭之焚帆、火石榴

箭一名螺螄箭也。法用箭一枝，將明火一塊，用松香潤布，二三層包明火於內，縛於箭頭之上。將火信先點，將弓拽滿，待火出方放去。水戰可焚帆，陸戰可焚寨，或焚城樓等項皆可。火車尤當講究。夫古者以乘紀國，莫重於車也。後狄人毀車爲徒，而制始廢，不獨車戰之制不行於天下，後世而先王制兵之意從此湮矣。此後人所以多野戰也。今虜馬奔衝，信非中國之馬可禦者，車戰不講，是我之短，犯彼之長，終不濟也。

一講車戰則人笑以爲迂似以遲頓之車而欲與馬足較勝負斷無勝理殊不知車者原取其整齊部伍鎮靜人心進無速奔退無處走所謂有脚之城無糧之馬也用之當於要路之衝下一車營一切騎步皆收入營內如虜騎之來將車上火器火箭等器次第制之而車之傍隙則以弓矢三眼鎗制之其車前出拒馬鎗二三根用有力之人挽車而前爲衝敵之具則虜馬惟有遁耳豈能飛越虜遁則放開馬門發騎兵以

追之。若係誘我，或衆寡不敵，則仍收入管中。虜再至，則車上攻打復如初。虜自東來，則東路要衝如此應之；虜自西來，則西路要衝如此應之；虜未有不捨此而之他者。他處應敵亦復如此。凡虜所到之處，皆如此應之。夫虜亦人也，野無所掠，及近城堡，又不得逞，一堡如此，而堡堡皆然，一鎮如此，而鎮鎮皆然，更出精騎埋伏險要，因敗而後擊之，將見虜無餘命矣。如只要將車去逐馬足，隨地推轉，前去廝殺，不惟軍疲難堪，

且失車制之善。若連營之心。若一人之心。俱能以車載火器。連施迭放。則何敵不可破也。至於車上火器。莫過百子銃。佛狼機。及火箭之利。車須雙輪。車輪相間。惟左二人可推而行。大則無用而反爲累。內雜竹木發槓。馬腿砲。三眼鎗。滅虜砲。而用之。乃制虜之上策也。若禦虜無車。雖有火器亦難禦其奔衝。有車無火。亦不能制其死命。凡用車營。須二三相連。有犄角之勢。方可。若獨一孤營。萬一爲虜馬所困。恐火器有限。難

以久支。若近城堡而下車營，相爲聲援，乃爲萬全。若出塞搗巢，非馬不能，而非車之利也。但亦當預設一二車營於途中，爲搗巢各兵之依歸。人膽自壯，萬一虜馬追來，奔入車營，爲休息之地。歇而後戰，無不可者。若南方禦倭，近山則多崎嶇，近水則多溝塹，似非用車之所。若能神其妙用，當極險極狹之地，突用一車，而阻逆之火器一發，不惟障護我兵，而倭將駭然懼矣。特所用不同，其製亦異。南北之車，當以雙輪單輪并

用今用之東南者。惟單輪爲善。何也。道狹故也。如用下營。兩乘相并。中用木拴拴定。亦雙也。前出拒馬鎗二。就作前拽之把手。其鎗直貫於後。就作後推之把手。其實二根長鎗耳。如勢必棄車以戰。將拒馬二鎗。向後一抽而出。則前後把手皆無矣。敵人得去。亦難轉移。如諸葛木牛流馬。舌在腹中。舌轉則不能行之遺意耳。全在臨時變通。相地爲之。車上載佛狼機一。或百子銃一。傍安火箭二筒。隨安隨放。各有轉便。不待摘。

下箭桶而後入箭，恐緩不濟事也。車前盡虎豹獅頭，以爲驚馬之象。其牌可後折，少遮風雨，亦恐大高難過險隘。其兩邊各有門一扇，可開可閉，行可載衣甲糗糧，每十人一輪，只用一人在後推之。如欲行速，餘兵以手持器械，插入車之兩傍鐵環內，而代推之。如不用，盡去上面牌廂，下惟平車一輪，可以運糧一車，而數善備焉。此車戰之妙也。亦馬隆之制，而損益之也。偏廂、鹿角及水屋三者，皆稱備矣。毋論夷險無施不可。

火藥不可不講究。若使藥無法。分量少差。則相去亦天淵矣。不觀市井元宵之花火乎。少有加減。而花火各別。若無制度分別。不惟不效。而且害事。嘗見督造火藥者。分發各兵。始而試放。不响。既而大响。損銃。主者莫識其故。不知火藥須對定分兩。皆加水春。其硝磺與灰三者合一。皆如菜豆子大。臨時入銃。甚易。無崩塞之患。若所造止將三者碾細耳。并未入水春過。各兵又不能分定分量。或用紙筒。或用竹筒裝藥。以便

聽用而乃總入一大皮袋裝了。兵係馬兵終日馬上撞篩其硝與磺性重而沉底灰性輕而上浮。初放者灰也故多不响。既放者硝磺也磺多則銃損此理甚明又何疑焉。有如製硝用水膠或腥物提淨磺不用底灰或柳或杉各有分量濕柳乾柳性有緊慢之別。紅杉白杉情有遲速之殊。尤當知焉。而新葫蘆與舊瓢蒂性亦不同。至於茄楷灰苧藤楷灰其說甚多而銃之有聲無聲皆於此中分別分量既定當用水春之約

藥一斤。用水二碗。乾時更入頭料燒酒一碗。春如菉豆子大。擎於掌上。火升而手不熱。斯妙矣。春之不細。則有白點。落手中尚能傷手。豈止熱也。如藥至手擎不熱。裝入銃內。豈有後坐之理。烏銃不後坐而照星又對準焉。有不中之理。所謂器精在藥精也。鉛子之法。銃猶弓也。鉛子猶矢也。弓良而矢直。無不中也。今學銃之人。全不知用藥若干。則可遣動幾錢。鉛子猶如弓。幾箇力氣能發動幾錢箭。如稱衡稱錘。務要相配。

少差則不準矣。昔人有歌曰：子重於藥，則多半落。藥強於子，火鎔子死。子藥相停，更合管門。子門同圓，藥力氣全。門大子小，藥氣上燎。子或偏歪，出之必垂。子被火使，決無中理。習者知之，等於弓矢。此能盡火器之妙，不拘大小，其理實同。

四川有石油者，和藥可入水不滅。若以石油造成藥團，藏火器中，借火氣一發之力，而石油之火崩散於船蓬船艙之中，掩蔽不備，駭目驚心。縱以水救之，而石油不畏水，愈救愈熾，其焚

必矣。若以兵襲之，無不勝者。又聞江豚在水中，能迎風逆浪而上，故其油能逆風，可合石油共爲藥。至於用砲水中，舊有水底鳴雷，其法用大缸數口，藏大砲於中，安於扼險之處，直對敵之來路。上用柿油等物封固緊密，中實以藥，用整竹取空，藏走線於內，安於水中。用一索橫於水面而行，狗機括用千日火生於索上，索下水一二寸，望之不見。伺敵船之來，或舵或底撞動其繩，機落火發，砲自水中打出，而敵船可壞。此不

過效地雷之故。智止移陸爲水。加油紙封固之。不同耳。若變爲一制。實可禦倭。夫焚倭之船。莫如火。碎倭之舟。莫如砲。但大砲用於船上。恐未損人。反先損己。自礮口大之上。不敢放也。今宜造木筏。不拘若干座。式用整木。縱橫平底。風不可搖。水不可沉。上安木架。極其堅固。量其高過於大船。將斗粗整木。掏空。卽今之木發槓也。量其大小。用藥若干。須用鉛子五斤以外者。縛於木架之上。前立二杆。外蒙以絮被。而以城垣之

師律

卷之十上

火攻

七

形其被可升可落。後用舢舨二隻，每隻用善泅者四人，照管一筏。或二三十座，皆如之。運於江海之上，惟早晚視風以分佈之。夫海洋固闊，而有山有沙，某風則入某口，某港視風所起之方位，將此筏先架梁於扼險之處，平排如堵，下安椿木以識之。先拚一二具，照倭來路打去。計砲多大，用藥若干，多能發鉛子若干重，打及步數若干遠，將打到之地，亦用椿木識之。上用浮板，以便觀望。其戰船居於木筏之後，五十步之外。

以防其坐。夫倭在水中。長技不過烏銃。今筏有絮被遮蔽於前。若得二三十具一字排列。則倭船遠望不啻城牆。莫測其中之虛實。必用烏銃先發不得入。伺看倭船將入。吾原識椿木浮板步數之內。將絮被用活機疾速放落。而趁舸之人。將筏扶正。用長竿點火。照敵打去。以二三十座之筏一齊擊發。倭船未有不損者。風有不定。吾筏亦可多造。以備調遣。一班守此。又一班防彼。未爲不可。砲之信藥亦用柿油等紙封固。此

在架上。非同水底鳴雷。常在水中之比。何能得濕。彼倭船見損一二。則氣已奪。我兵見敵船已摧。勇氣自倍。却將戰船搶其上風。用前項諸火器次第制之。而攻其旣敗。分散斬撈首級。全仗走舸。萬一有不測。予所謂用其善泅者。正慮此也。水馬之法。用黃藤造一水馬。腰似斗粗。下用四足橫出水上。其馬頭高一尺。遮前浪。馬尾高一尺。遮後浪。各處具中外。用布裹堅漆。拴以轡。鑣人騎其中。以便攀扯馬頭。另外安插中空。

一段可藏乾糧足備三日之用有此一物則人
人膽壯其體不重船中易載再用綿甲上用匏
片爲甲葉匏取其浮綿取其水濕可禦矢不傷
跨堅木短橈一件橈首用鐵爲刃可爲戰具而
橈桿之中可藏小刀一口以備急用雖船損落
水猶可以戰每見江海舟人有幼子各繫一整
匏於其背以防一時之溺今將水帶亦用黃藤
編輯至於兩腋惟一扁簍或以皮聯之取其不
礙戰鬪至於負之背上者少加大焉而胸前次

之各用布漆不惟便於水且利於戰若腰繫此帶而更騎水馬則沉溺之患可保無虞矣

火藥

五材並用，火德最靈，秉煥惑之精氣，附朱雀之權衡，軒轅創法以衛民生，五金八石按炎帝之草經，範金修火，命風后而制兵，謂銛鋒利鏃，力尚有窮，而火燄之精，無堅不潰，雖則硝硫之悍烈，亦藉飛灰而匹配，驗火性之無我，寄諸緣而合會，硝則爲君，而硫則臣，本相須以有爲，硝性豎而硫性橫，亦並行而不悖，惟灰爲之佐使，實附尾於同類，善能革物，尤長陷陣，性炎上而不

下故良軟而欺硬臣輕君重藥品斯勻烈火之
劑一君二臣灰硫同在臣位灰則武而硫則文
剽疾則武收殊績猛炸則文策奇勛雖文武之
二途同輸力於主君世直道而翻右武時橫行
而乃尚文如韓等與桔梗時爲帝而稱珍若乃
硝材真正君明則宜硝匪其材主暗取譏君賢
明而治理城郭完全文恬武嬉君不明而暴虐
文武縱橫滅裂裳衣且藥不精專雖多亦少藥
能精製以少爲多過與不及今失其調劑中之

適中兮燮理平和灰硝少文雖速而發火不猛
硝磺缺武縱燃而力慢奈何棄武用文勢既偏
而力弱堪成白火之用棄文用武事雖濟而力
窮乃在噴火之科臣懦君強不堪布政惟宜直
前宣吐臣勇君明有似渙汗忽爾中含激烈賢
哲明此兩端昏愚豈諳優劣文一武十是謂先
驅渾圓則流轉不窮而四圍跳躍直遂則中通
一線而百步爭途縱一兩之藥行三百步有奇
恐千里之馬終有一蹶不虞難於百發百中大

四語最要

抵藥力多少之論耳。若夫方以類聚，材在兼收。滴醋以酸折助順，火酒以燥性相投。木折皮或微潮而喫遠，班猫以酷烈而取適。至如獨蒜氣亦相求。論其製法，須諳利弊。硫磺祖今，灰易細。文武乖睽，硝研細而黃灰粗。煎熬失味，合藥不厭精礪。藥不厭細，錘打不嫌多。築虛最所忌。若夫土囊所以壓砲，蓋爲金土相生。沸湯用以和藥，是則水火既濟。聊且撮其大都，指破迷途之士。

解云謂硝產不是道地。硝性微軟。故曰不明。因硝不道地。加上黃灰。恐致暴裂。故曰虐。黃居硝六分之一。爆伏用之。黃居硝三十分之一。灰居硝五分之一。爲下料。爲行火藥。火箭。流星。地老鼠。及藥線用之。一云有硝無黃。爲藥線。黃多則能發火。杉灰爲緊藥。輕煤爲慢藥。柳枝灰。茄稽灰。最輕而易引火。瓢灰。蜂窠灰。則又輕矣。黃居硝三分之一。或四分之。灰居硝四分之。爲上料。凡紙筒。紙毬。梨花竹筒。瓦礮。敞口之物。火

箭頭上及鎋砲欲炸者用之。黃居硝二分之一。水火毬煙毬用之。黃居硝十分之一。灰同之爲中料。凡銃砲及鳥銃用之。各藥稱足分兩。先碾硫黃如麪細。次下硝礬。將灰稱足投入熱水攪入硝黃內。碾爲片塊。晒乾復碾極細愈細愈佳。此卽良法。

提硝法

提硝用泉水或河水池水如無以上三水或甜井水用大鍋添七分水。下硝百斤燒三煎然後

下小灰水一斤，再量鍋之大小，或下硝五十斤，止用小灰水半斤，其硝內有鹽碱，亦得小灰水一點，自然分開，鹽碱化爲赤水，不坐，再燒一煎，出在磁釜內，泥沫沉底，淨硝在中，放一二日，澄去鹽碱水，刮去泥底，用天日晒乾，宜在二三八九月，餘月炎寒不宜，或欲急用，夏天入井，冬天放於煖處可也。又曰：提硝用瓦盆，濾至一百斤，得二十斤，乃可作藥線用，熬熟老桐油，粘紙作藥線衣，過水入池，無礙。

提黃法

提黃每鍋用水五六碗燒滾，然後下黃三四十斤，煎開出在磁盆內，澄一日，去黃底，坐用黃稍，將底坐加水入鍋再煎，澄通，用黃稍，又曰用好黃十斤，將麻油先製去油，後用去硫黃內油法，先將硫打荳粒樣碎塊，每斤硫黃用麻油二斤，入鍋燒滾，再下青栢葉半斤，在油內看栢枯黑色，撈去栢葉，然後入硫黃在滾油內，待油面上黃沫起，至半鍋，隨取起，安在冷水盆內，倒去

硫上黃油淨硫凝一併在鍋底內者是。取起打碎入栢枝湯內煮洗淨聽用。砒紅者去脚用。

製火藥方

製火藥每料用硝五斤黃一斤茄稽灰一斤。以上硝黃灰共七斤分作三槽。定礮五千八百遭出槽每藥三斤用好燒酒一斤成泥仍下槽內再礮百遭出槽拌成粒如黃米大或菉豆大。須入手心燃之不覺熱方可。尋常藥用一斤此藥止用半斤。因藥力太迅不可多用。如無茄灰柳

條亦可。去皮去節。南方如無柳。茄杉槁俱可。

製火線藥

製火線藥。淨硝一斤。黃三兩六錢。柳灰四兩三錢。茄灰五錢。白砒五錢。朝腦三錢。如前合。或止用前藥。走線扁線皆用之。但不作粒。若作炸砲藥方。硝黃如前。灰減去五錢。加白砒五錢。朝腦一錢。好燒酒和勻。晒乾。若作起火。黃減去一兩二錢。硝灰白砒朝腦如前。班猫二錢。爲極細末。重羅合一處。用好燒酒拌濕晒。再研一次。仍

用燒酒拌潤晒乾研羅卽起火。若作箭藥黃減去一兩一錢柳灰四兩硝白砒朝腦如前茄灰五錢

製扁線

製扁線用細布裁成條以稀麪糊刷過乘濕敷火藥雙摺成線黏壁上陰乾用生桐油油過聽用以防雨水

火攻神藥法品

硝火

主

硫火

主

葫蘆灰

烈灰

箬灰

爆灰竹葉也

柳灰

主灰

杉灰

主灰

樺樹皮灰

銑灰

蔴稽灰

無聲

石黃

法火

雄黃

毒火

火攻從藥

桃花砒

紅

瑪瑙砒

五色

朝腦

陰火

辰砂

炮

水銀

炮

銀銆

爛

鐵脚砒

黑

江子油

毒

乾漆

火

巴豆

吐

巴油

爛

麻油

煮

麻子油

炮

開羊花

迷

桐油

燒

金汁

爛

蒜汁

毒

狼毒

熱

銀杏葉

火

附子

熱

江豚

油

骨能

逆風

天雄

熱

甘遂

逆

常山

嘔

川黃

利

鐵脚蓮

毒

大小蓼

毒

姜粉

迷

牙皂

嚏

半夏

噤

爛骨草

皮肉沾之卽爛

川烏

毒

草烏

毒

鈎吻

斷腸

礦灰

毒

血肉草

毛竅沾之血湧

巴戟

毒

巴霜

毒

入精

毒

狼糞

風

封喉草

喉沾之立啞

斑猫

信

蜈蚣

毒

虺蛇

毒

虺蛇

毒

斷腸草

入腹腸則寸斷

蝦蟆

毒

竹黃

毒

蘆花

火

蒲花草

火

罌記草

毒爛

右從藥六十品、治煉神火、毒火、法火、飛火、爛火、各火、配合煨煉有訣、差之毫釐、謬以千里、專閫宜畱意焉。

神火藥偷管切寨衝鋒破敵用之歌曰

神火燒營第一方石黃一味最難當燒酒浸來
麻油炒足用三斤性太剛加上雌雄并黑信蘆
花艾朮并松香豆末攪和銀杏葉更加乾糞與
巴霜松香一斤餘四兩三七均分火藥強飛雲
砲裏深藏貯落地喧天發火光吐霧噴煙紅滿
寨箇箇賊兵盡着傷破陣衝風能利害又燒衣
甲及輜糧

石黃

燒酒浸麻油炒晒乾爲末

雄黃

雌黃

黑砒

蘆花

艾朮

松香

豆末

銀杏葉

乾糞

巴霜

硝火

二斤

硫黃

半斤

箬灰

二斤

柳灰

三斤

毒火藥破陣用之賊聞其氣昏眩卧倒又

燎皮肉歌曰

黑砒先搗巴霜浸毒氣冲人嘔見心乾漆晒和
乾糞妙松香艾朮更均停雄黃一味爲君主透
徹光明用一斤石黃諸味各四兩四六火藥配
分明裝入砲中攻打去破敵冲鋒更殺人

川烏

草烏

南星

半夏

狼毒

蛇埋

牙皂

巴霜

銀銹

乾漆

乾糞

松香

師律

卷之十上

火攻

三

艾朮カント

雄黃リウキウ

金汁

石黃

硝火

硫火

杉灰 柳灰

斑毛

姜汁

煙膏

骨灰

爛骨草

金頂砒

鐵脚砒

斷腸草

蝦蟆油

カウミ

無敵毒龍神火藥、又名神煙、神沙神水、至難之敵用之、歌曰

二十八宿按天曹、二十八味神藥苗、開天闢地、安邦國、用之鬼哭與神號、蛇埋一味獨爲尊上、應天垣角木星、此物一斤各二兩、誅邪滅亂顯

威靈上風揚去號神沙，迷人瞎眼便昏花。砲中發去號神煙，孔竅須臾噴血鮮。但得毫釐鑽鼻竅，腦漿流出命歸泉。注於溪澗號神水，寸腸立斷碎心肝。順風送入賊營去，百萬賊兵一陣空。不用干戈并汗馬，奪取凌煙第一功。

角木蛟

天罡星在十二度

主造化萬物，布君之威信。蛇

埋草應之

一云將毒蛇埋地下，種荆芥採而陰乾爲末，入藥。一云卽馬旋草，採時手

背犯之，輒腫。

亢金龍

武曲星在九度

主天乙內相，邊塞險阻之地。

龍尾良姜草應之、

九分

氏土貉、

天后星在天十六度

主騎官車騎之象、連珠半夏

草應之、

後天十六度

十三分

房日兔、

明堂星在天六度

主天之管鑰、爲天衢之大道、

兔頭商陸草應之、

二分

心月狐、

多疑星在天六度

主五營積卒之象、狐跋藜蘆

草應之、

二分

尾火虎、

剛烈星在天十九度

主天之中道、虎牙鉤吻草應

之、

十九分

箕水豹

文曲星在天十一度

主蠻夷胡貊之地、豹眼南星

草應之、

十二度

斗木獬

忠烈星在天二十五度

主天之都關、搜風、甘遂草

應之、

此後以有續前草為授區

二十五度

牛金牛

柔順星在天七度

主左右將軍之象、牛舌天雄

草應之、

七度

女土蝠

后妃星在天十一度

主周秦代雍晉韓魏陳燕齊

鄭楚十二國之地、鬼頭大附草應之、

十二度

虛日鼠

天倉星在天九度

主北夷匈奴之地、鼠尾芫花

草應之、

兵衛内多就印

九分

危月燕、

吉祥星在
天十六度

主天之府墨記神仙草應之、

卽草麻

兵衛内多就印

十六分

草苗

室火猪、

酒食星在
天十七度

主羽林之垣壘、北方之蕃部、

猪牙皂角應之、

兵衛内多就印

十七分

壁水綸、

財帛星在
天九度

主圖書之府、掛劍綸牙、鬼箭、

草應之、

九分

奎木狼、

天德星在
天十六度

主兵戈之象、狼牙宣姜草應

之、

兵衛内多就印

十六分

婁金狗

天鬼星在
天十二度

主山川藪澤之地、木繁斷腸

草應之

余微多似此等

十二分

胃士雉

天廩星在
天十五度

主積屍之象、雉頭鬼曰草應

之

多似此等

十二分

昂日雞

天鳥星在
天十一度
又名旄頭星

主兵戈之象、雞目胡

萃草應之

天衛星在
天十七度

十一分

畢月鳥

天耳星在
天十七度

主邊兵戈獵之象、川鳥草應

之

十七分

嘴火猿

天劍星在
天十度

主行軍之藏府、江子將軍草

市肆

卷之二十一

火攻

卷

應之、

參水猴、

陰陽星在天十度

中三星主三將左肩主右將

右足主後將右肩主左將左足主偏將又主夷

狄之用川紅細辛草應之、

兵衛四十四

十又

井木犴、

天法星在天二十四度

主泉水積薪之象雷公藤

草應之、

三十四又

鬼金羊、

天日星在天二度

主奸謀警急之象羊躑躅草

應之、

兵衛四十四

二又

柳土獐、

天相星在天十四度

主天之中道大戟紅牙草應

之、兵衛四多見狀

七分

星日馬

鑾輿星在天十七度

主雷雨之師雷丸草應之、

陰兵衛

張月鹿

青龍星在天十七度

主胡夷之長垣紫玉金絲草

應之、

兵衛四多見狀

十七分

翼火蛇

天罡星在天十九度

主四夷之地蛇蟠不食草應

之、

仰蛇夢草

十九分

軫水蚓

土德星在天十七度

主天子六軍之門魚鱗艾胸

草應之、

松樹皮外綠衣即艾胸也

十七分

右神草二十八品應天垣二十八宿炮煉極

師律

卷之十上

火攻

三

乾、礞羅絕細、和以砒黃、礬霜、斑猫、石黃、蜈蚣、
蝦蟆、虺蛇、虺蛇、蝮蛇、孔雀尾、蝎尾、各爲細末、
以蛇埋草爲君、或用爲神沙、順風揚去、或用
爲神煙、火砲發去、或用爲神水、注于溪河井
澗、隨機而應、沙入人目、頭眩、睛瞠、煙鎖賊竅、
血湧髓流、水入賊腹、腸斷心裂、驟馬傷藥者、
亦然、我兵須喻解藥、方可合製、然製藥已成、
選天將吉日、各依方位、主將者齋戒沐浴、盛
服、虔設鹿脯、酒醴、香燭之儀、夜深於壘中先

禱於天垣二十八宿之神東方七宿青旗青
甲連於本方南紅西白北黑中黃各依方列
烈火藥燒營燒糧燒賊燒馬用之歌曰
銀杏松香各一斤二斤硫火要均停石黃雄信
各三兩提過明硝要七斤每斤四兩灰爲使劫
寨偷營最有名

銀杏葉 豆末 松香 石黃 雄黃 砒信
硝火 硫火 簪灰 樟炭 柳灰 斑猫
艾胸

飛火藥衝陣，劫寨焚糧，燒賊本，陸馬步俱
用歌曰

蘆花合用桐油拌，密室攤乾仔細藏。一毫風日
不可見，見了之時放火光。此物十斤不可少，更
配松香與豆黃。銀葉細羅乾糞配，更加皂末要
相當。松香三斤各半斤，一分明不可忘。却用
火藥三七配，霹靂臨風烈。燄揚燒人衣甲，鑽人
眼。滿面肌膚爛作瘡，縱爾賊兵雄百萬。砲響連
聲一陣亡。

蘆花

桐油拌晒

松香

豆黃

乾糞

硝火

硫火

箬火

樺灰

柳灰

斑貓

石黃

銀杏葉

皂角末

法火藥最利害一物不可見一步不可行

生擒賊兵用此歌曰

薑皂爲君足十斤二椒二蓼細羅成白砒須用
巴油拌礦灰燒酒製須精六味各加半斤足烏
梅淨末一斤勻諸味攪成合一處便將紙砲巧
妝成周圍却把松香蘸霹靂小砲在中心砲響

一聲如吐霧迷人鼻竅瞎人睛眩暈昏花無可

奈噴嚏連天不絕聲一物不見不能走滿管撩

亂自縱橫指揮一擁前追去箇箇生犁與活擒

良姜 乾姜 軍姜 胡姜 川辛 胡辛

黑蓼 赤蓼 榆皂 大皂 白信 巴油拌晒

礦灰 燒酒拌炒 人精 炒 松香 石黃 雄黃

硝火 硫火 箬灰 樺灰 柳灰

煙火藥著賊皮肉立爛見血封喉歌曰

鐵子磁鋒菴豆粒咽砂銀鏽人中汁連浸三朝

火焙乾再入桐油炒燥烈取將虎藥輕輕滾一
砲不過二三合假使賊兵十萬餘此砲只須三
四十飛雲打入賊兵中霹靂一聲天地裂鑽人
孔竅透人腸見血封喉不可說頃刻橫尸滿戰
場此是火攻真妙訣

鐵子

磁鋒

礮砂

銀鏤

人中汁

桐油

虎藥

硝火

硫火

箬灰

樺灰

柳灰

斑貓

逆風火藥風逆愈勁煙燄蔽天歌曰

節律

卷之十上

火攻

雷

狼糞多收并艾朮須教加入江猪骨骨髓爲灰
肉煉油油拌硝硫灰性烈晒焙須當用極乾逆
風愈勁真奇絕還當二八配分明火攻陣裏神
仙訣

狼糞 艾朮 硝火 硫火 箬灰 樺灰
杉灰 斑猫 江豚骨 江豚油

三火合一藥

飛火 毒火 神火 三火合一每火一斤 硝火
硫火 六兩 箬火 葫灰 柳杉灰 合四兩

入磅砂 三錢 水銀 三錢 研不見星

火種

不木灰 一斤 鐵衣 三兩 炭末 三兩 麩皮 三兩

紅棗肉 六兩 略拌米泔爲餅每兩管一月

火信

硝一兩 火酒製 葫灰 斑猫 各三錢 硫火 三分

銃用常藥

硝火 四兩 硫火 一錢 灰 一錢七分 斑猫 一錢

爆火藥

硝 四兩

硫火 三錢
灰 八分

起火藥

硝 一兩

硫 三錢

蜜陀僧 四分

炭 三錢

又方

硝 一兩

硫 三分

炭 三錢
五分

日起火藥

硝 一兩

灰 九錢

夜起火藥

硝 四兩

硫 二錢
五分

灰 一兩

噴火藥

灰三錢半

硝二兩

硫二錢五分

細砂七錢半桐油半炒灰二錢半

砲火藥

硝十兩

硫六兩

葫箬灰三兩

石黃一兩

雄黃五錢

鉛銃火藥

提淨明硝

四十兩

硫六兩

柳灰或葫灰或茄楷

灰六兩八錢

右各另研極細末照前分兩配合用水一盞

火攻

拌濕杵千遍取起晒乾如此三次爲細末每
錠用藥二錢五分打遠再加五分鉛子大小
照藥輕重用加蜘蛛皮。

一炷香

夏枯草末五斤 開羊花末五斤 地星草子

二十斤

地胡椒

金線斷腸草十斤

秋海棠

金喬

麥稽五斤 黃花地丁二斤 紫花地丁二斤

江豚油二斤 射香五兩 牙皂一斤 礪一

斤 鳳仙五斤 膽礬十斤 金星草二兩

或指

樹背陰之地生

樟腦一斤

公灰三十斤

柳灰

粉霜

五斤

葉如韭菜背有金精相對

榆樹皮二十斤

銅青一

斤 土蜂房三斤

黑胡蝶窠在壁上

檀香二斤

高良姜一斤

速香一斤

兩頭尖

竹節附

子二斤

栢香十斤

川烏草一斤

毒蛇十

條

浮萍一斤

膏十斤

合牡蠣五斤

爛體煙

以物染油使有附著

砒二斤

斑猫一斤

獐屎一斤

江豚油五

斤

黃十斤

石脂二斤

硝二十斤

南星

子一斤 礶二斤 茄灰五錢 瓢灰十斤
壁蠟二斤 巴豆二斤

萬般毒

蛇埋草十兩

主

信十兩

用桃花色

蛇含石五兩

艸烏三兩

狼毒三兩

杏仁二兩

竹茹三

兩

大蒜十兩

人糞十兩

炒

皂角二十兩

主

大戟五兩

斷腸草五兩

甲燒酒浸

鑽骨草

五兩童便浸

紅商陸五兩

血見愁十兩

童便浸

木鱉子三兩

巴豆五兩

狼糞二十兩

主

斑猫五兩

右用硝六十五斤。硫十斤。炭十三斤。簍灰三斤。燒酒童便共製三次。藥末計一百三十四兩。通共九十六斤十一兩。

三十六天罡

達達蒜 囉囉藤 商陸 狼毒 川烏

草烏 焦芫花 開羊花 鐵甲將軍草

蛇埋草 皂角 鑽骨草 金絲斷腸草

鐵線草 黃龍尾 甘遂 碎骨草 透腸草

紅牙大戟 箭頭草 馬連草 大蓼 小蓼

水胡椒草 蒼耳草 巴豆 南星 雀蟲草

左纏藤 蔓陀花 旋風草 鑽心穿肺草

鐵角蘭 韭子 鵝腸 貓眼草

已上三十六味按三十六天罡俱用童便製
七次過爲末

水火藥

鵝夷魚油肝及子末半斤 砂按子一斤 邵
陽魚尾四兩 土濕地生足多如蠅螻蟲十兩
予指三兩 黃浮二十斤 鮎鱗魚油二十斤

硝淨三十斤 蠱蟲二斤 五色蜘蛛一斤
礶一斤 砒半斤 不灰木一斤

用礶子石灰一斗爲極細麪 桑霜 蕎霜

茄霜 蓼霜 礶砂砒各一斤俱爲極細麪

川烏二斤 草烏二斤 用燒酒十五碗臘醋

十五碗煮二烏熬去十碗去查將前酒醋熬成
膏子同前七樣和膏一處惺火炒乾仍研極細
仍入鍋炒成灰冷定手試隨縫而出方可成或
做紙砲或做煙火花筒俱於中間做小筒盛火

藥小筒週遭將毒煙藥築滿照常紙砲點放又
曰先天風火藥特蓬殺爲主先天水火藥江豚
油爲主

碎藥

蜜陀僧

雌黃

雄黃

信

製火慢藥性
宜用不宜多

慢藥

硝 一斤

黃 六兩
二錢

墨煤 四兩

砒霜 八兩

雄黃

四錢
八分 硃砂 八錢
飛過

水 硃砂 四兩

水銀 四兩
鉛治

右共研細末聽

糞砲罐法

先以人清塲槽內盛煉擇靜處乾打碎用篩羅細盛在甕內每人清一秤用狼毒半斤草烏頭半斤巴豆半斤皂角半斤砒霜半斤砒黃半斤斑蝥四兩石灰一斤荏油半斤入鑊內煎沸入薄瓦罐容一斤半者以草塞口砲內放以擊攻城人可以透鐵甲中則成瘡潰爛放毒者仍以烏梅甘草置口中以辟其毒

五里霧

木屑將桐油炒過，共和一處，要研極細，用布袋盛之，臨敵，人各量帶，如遇順風，先傾於地，詐百餘步，用走線點火，結成霾霧，朦蔽五里，人馬聞氣涕淚不絕，互相戕殺，突出鳥鎗，驍騎追殺，此亦用兵一奇，出其不意，儘足破敵。

硝

百斤

黃

百斤

炭

五十斤

木屑

五十斤

松香

三十斤

雞糞

一斗

狼糞

二升

頭髮

五斤
燒灰

砒

五斤

人糞

一斤

神嘖嘖霧

此非易
用急用
之氣

姜汁一斤 食鹽二兩 烏梅肉四兩 魯醋半斤
四味共

爲膏 膽礬各一 白礬 細鐵朱各
聽用 礪砂 兩 五錢

右共爲末和膏丸指頂大揚塵爲衣每遇賊
人將一丸入口嚼爛迎面噴之二目立瞎腫
無救不下鐵沙腫痛數日還可復明

白雲神水

製神水之法先用人之大便以鐵鍋熬成黑色
如橡焙乾煨紅入清滾水濾汁去渣仍將汁熬
至半乾入草烏膏一斤麻花膏四兩信石一斤

礪砂半斤人靈石四斤五靈膏一斤共熬如稀糊收貯臨用時以五靈膏水調汁安疾桶內用之白雲銑一枚在前疾桶百枚在後此神水發之人着點皮肉腐爛而死

水箭法

川烏 草烏 狼毒 南星 麻茹 礪砂

半夏 皂角 紅砒霜 膽礬 每各一斤 巴豆 三升

藤黃 半斤 大椒 半斤 斑猫 六兩

右咀片入布袋中 分作二袋盛之聽用 又用石灰五斗

滾湯三桶聽用先將藥袋同入大壘內却將石灰水鍋內燒滾傾入壘內速將泥頭封固過十數日將藥袋取起其水分作三四壘封固臨時取用以噴筒噴之

其灰用礮石

九龍噴水法

礮砂

一兩

陳皮

二兩燒酒半斤浸晒乾

焰硝

一兩

胡椒

三錢

右共搗細末用烏梅一斤熬成膏丸黃豆大口嚼一丸噴之卽傷其目半日方甦

小神沙法

礶砂

要番者
四兩

礶砂

一兩

膽礬

二兩

人言

二兩

礬灰

一兩

番皂礬

二兩

胡椒

一兩

姜粉

四兩

牙皂

四兩

右爲末極細蛋清爲丸如蛋大陰乾復爲末用

神煙

火硝

一斤

硫

四兩用小便煮過

炭

三兩

樟腦

一兩

輕粉

一錢

陽起石

一兩

石黃

一斤

砒

四兩

右爲極細緊築於竹筒內發之可迷百步良

久不散

神火

煙硫

一斤爲末好燒酒
三斤拌汁曬乾

礶砂

一兩

硝

半斤

針砂

四兩

硫黃

四兩

炭

二兩

右共研極細，緊築於鎗筒內，臨敵發之可燒賊人也。

結煙

狼糞

雌黃

陽起石

石黃

青煙

硝火 二兩

樺皮 一兩

硫火 五分

灰 一錢

青黛 三錢

白煙

硝火 一兩

硫火 五錢

灰 一錢

鉛粉 四分

紅煙

硝火 一兩

松香 二兩

黃丹 一兩

瀝青 八分

紫煙

硝火 一兩

硫火 三錢

灰 一錢

紫粉 五錢

蔴油 許少

黑煙

硝火 一兩

硫火 二錢

灰 三錢

木煤 三錢

生皂 角

錢三

毒方

桑柴灰

五斗

苦蕎麥灰

十斗

豆稽灰

三斗五升

茄稽灰

三斗

五燈頭灰

五斗

巴豆灰

一斗五升

藜蘆灰

一斗

川草烏灰

二斗

地星草汁

三斗

右共淋水三石煎至八斗後入地星草汁微熬再入礪五兩砒三兩膽礬五兩皂末二兩銅青三兩再微熬藥冷爲度以竹筒出之

附解毒聖藥用解神火神煙神砂神水之毒

明雄

半斤

好箭頭砂

二兩

右將白鴨取血拌浸九浸九晒又漿豆漿三浸三晒又白蘿蔔汁三浸三晒又藍根煎汁三浸三晒又含春木煎汁三浸三晒研極細末用烏梅肉四兩甘草半斤熬膏爲丸雞豆大製藥裝藥放藥皆喻一丸

麻藥

子

續花

川草烏

附子

半夏

南星

毒水方

藤花并尖人參對配或加白芷草烏共研末注
陰澗井泉

又方

雷公藤 巴豆 五月草 常山爲未用

毒酒方

川烏

草烏

俱取去尖

五月草

取花并臍

天仙草

取花子

陀羅花子

每五分浸酒一罈

弩箭藥法

大金藤

飛蠱藤

地鞠

地油麻

呂公藤

樟木 悶多羅根 百蛇藤 單摩根

半天藤 烏龍藤

爛藥少許

木通

右各等分爲粗末，用淨瓦碗一箇，地上擻一孔，放碗在孔內，用薄竹笆蓋在碗口上，用生茅草三葉，十字放在竹笆上，後放藥末在竹笆上，用大樹葉或諸般樹葉蓋在藥上，畱頂上孔，却用溫灰團團煨住，頂孔上放炭火，徐燒盡火量時，抽出茅草，看黃色爲度，取出竹笆，用碗內藥汁調擴藥末，乳鉢內研爛不稀。

不稠就擦在箭頭上晒乾後用栗壳草燒煙薰箭頭此箭見血便死每一錢擴藥毋須搽七根箭頭爲效此箭用箭筒裝不要走了氣掛在燒火有煙處搽藥時箭頭上用綿子些少纏住箭頭上然後搽藥上方不落了藥

又方

烏頭一名烏喙味辛甘溫大熱有大毒八月採其汁煎之名射罔殺禽獸

又方

土附子味辛熱有毒生去皮搗濾汁澄清旋添
晒乾取膏名爲陶獵人將作毒箭使用

又方

君子實 狼毒 川烏 草烏 礪砂

升麻

錢各五

真麝香

四錢

右各藥用五兩麻油二十五斤煮鐵子一升
候乾聽用每藥一兩油五斤鐵子一合與虎
藥同功或與同用

見血封喉方

取生鮮草烏或一二斗洗去土沙再用籬盛人脚踹去黑皮以內肉白爲度搗碎用布濾榨出汁汁乾爲度去渣不用用磁盆澄汁盆底下有粉去粉不用約於清汁有十碗用四碗入鍋內煎一滾起沫用篾片刮去沫傾入磁盆內再將存六碗生汁入前熱汁內一順攪均放露天下露一宿明早取澄清汁散分於碗內下澄渣粉不用量汁多寡以碗大小盛之放日中晒至午時又取澄清汁下澄渣粉不用晒至晚如前取

澄清汁。再用薄綿紙鋪罩籬內。濾過渣不用。第二日第三日如前晒法。澄法紙濾去渣粉。每日晒時用竹片從碗底挑起順攪晒。此法不致上熱下生之故也。至第四日晚。濾稠藥存畱勿去。另用碗盛晒。第五日將濾稠藥入總晒用。此稠藥先夜露一宿。取澄清汁。用底下存硬稠者不用。晒至六七日。各碗漸少減歸各碗。晒時觀看碗弦上起黑沙點子。面上結米有五色雲象。其色紅黑如香油樣。歸總磁盆內。放淨處。陰四五

日聽用。再用磚砌一爐高二尺。週圍大可容藥盆。放內中爲度。爐中從地上一尺五寸。用木物架盆於上。爐上空五寸。用布物蓋於藥盆之上。不致煙透。竈爐旁取一火門。如鵝卵大。從地起高三寸。外用炭火十數塊。并櫪戚柴。又名繫條。又名梘戚。又用皂角花椒同燒煙。令煙入火門內。燻藥盆熱。藥面上結成冰。是火候好矣。約燻一時之候。其結冰要厚。如水薄再燻。再看厚冰。則除火取藥出。令冷。收入磁瓶內。封固聽用。如

冬天寒冷。用絮物包放煖處。勿令凍損。如夏天
熱時。放於清涼之處。勿令潮壞。如冬凍損。如夏
潮壞。出沫。用磁盆盛如前。爐燻之藥熱。卽
止。或將藥上於箭上。用皂角花椒煙燻之如舊。
前藥晒時。如遇日色太緊。晒一二日。又要露一
宿。如日色淡緩。不必露也。初做藥之日。觀天色
晴明。卽用烏頭如前法制之。如遇日晒一二日
有雨。將照前燻藥爐上。只用炭火烘熱。盆爲度。
攪均。又放得一二日。候晴再照前法晒之。烏頭

取來不可堆厚。恐爛壞。必要濕地下攤開。又不
可風吹乾了。無汁。卽取卽搗爲妙。其藥制完。放
瓶內封固。日久下澄有稠者。如砂糖樣。挑起取
用。上箭最快。箭到身上不滿數步。卽斃矣。此藥
名爲晒藥。比燻藥更妙。或人悞中藥箭。用松毛
搗調冷水服之。或香油服之。如不及。自溺泥中。
和泥漿水服之。如旁有人用口啣水吸箭傷處。
吐之。再啣水吸。再吐之。不致藥散走封喉之故。
其藥忌見香油。如入一點香油。藥卽解無效。其

性有三飛見血飛見油飛見水飛造藏甚忌

又方

三四月間採草烏頭子一百斤去皮葉止用肉
搥碎酒窄部窄水約三十斤將竹篾做簍高四
尺迴一丈下畱一門燒火紙糊將薄板三四塊
作一箇架楞上半中間將大碗盛藥水用紙蓋
碗口放在板上下用木窩樹柴有量星在上出
在杭州細明火如篾纜欽火燒四日四夜時時
要將藥水并在大家火盛一處去碗底渾脚將

布拭淨。又將碗盛燻一日。如此要并十次。夜并換去脚。十次後。用細柴煨煙燻三日三夜。仍前并換去脚。不可絕火燻。至成藥二斤。將雞試。不效。再燻。試好。收入磁器。收貯。弔在煙火頭上。不可冷處。又忌松煙。一入藥性。則解。又忌煤煙。并出脚。丟在內。猪牲食死。

附解藥方

大昂頭

解牙齒緊。又能治塗。是腫痛。喉內疼痛。

大統管

解擴治。肚痛。

小昂頭

解毒。散治。骨脉疼痛。瘡。搗爛。酒調。

山桂皮

治大。畜散。

師律

卷之十上

火攻

辛

山八角

解壯血存
生氣治痢

九將官

解身骨
疼痛

木都管

解擴藥治
百木死氣

飄風浪

解水而
生氣

山明靈

蛇解飛

木明靈

龍解水上
魚毒

飄風散

解散心
氣血脹

解土藤

解吐

青龍藤

解百蛇
噴心

白龍藤

解百

南蛇藤

蛇解百
氣

猛蛇藤

解毒

烏龍藤

解擴
藥子

大烏蛇藤

解蛇

霜涼藤

解喉
渴

蝴蝶藤

解迷悶
困睡

大蚶藤

解牙
緊

半天藤

煮水洗
刀傷

小烏蛇藤

解蛇

大金藤

解身骨
疼痛

溫斗藤

解血
氣

白蛇藤

引領藤

誦諭衆生
氣卽天冬

木通藤

解手脚
軟弱

車帶藤

洗刀傷

蜈蚣藤

治蜈蚣腫毒

川石藤

治攀

照頂木

煮洗腫爛

破石攀根

解蛤睡卽胡系姜

七鬩根

洗刀傷骨節

通引藤

引出氣

百萬解

生氣卽金則根

銀第

解擴

金第

解擴

項引藤

解牙

縛脛香藤

生氣不令藥發用水浸轉細如筋縛喉上藥箭不攻喉

山獸藤

煎酒喫洗

小丁茄藤

洗箭口

身硬藥

煮水洗身

高樓望月

卽龍飛禽

右爲末引子用五倍子爲末用鹽等分焰硝

等分烏梅肉多用水煎爛同煉蜜爲膏磁罐

收之不許乾了，如不酸，倍加五倍子、烏梅肉。此係酸藥，各每服一錢，重嚙化下，日進三服。治被藥箭傷，通卽先服此藥，疎醒後却服定心丸。

定心丸

末香

硼砂

焰硝

甘草

沉香

雄黃

辰砂

各等分

母丁香

減半

右煉爲膏密，用罐盛之，每服一錢，嚙化，日三

服爲丸。

米粥

文方 服酸藥墊後服此

大昂豆 九將官 大統官 木都管

山都管 金弟 銀弟 地菊 山苦練

金藤 紗藤 山八角

右件爲末、合成用酒煎滾、放家鹽摻溫服、不
犯鐵器、用銅銚煎、更將原燒藥竹筴燒作灰
碾爛酒調服、全解了、將前過藥先合就每服
一餅細嚼姜湯送下、如利不止、涼水補之、更
用涼水洗手、然後喫粥、

師律

卷之十上

火攻

垂

過藥方

大戟

五兩

地油麻

一兩

土當歸

一兩

右爲末稠米糊爲餅子

千里漿

一名水葫蘆

木瓜

紫蘇

葉桂

各半兩

烏梅肉

赤茯苓

各一兩

右爲細末煉蜜爲丸如彈子大噉化一丸嚥

津

又方

百藥煎 烏梅肉 紫蘇葉 人參 甘草

麥門冬

右各等分爲細末煉蜜爲丸噙化

又方

甘草

三兩爲末

甘葛

二兩爲末

菥豆粉

一兩五錢

蒲黃

五錢爲末

烏梅肉

二兩

厚朴

二兩

紫合花草

二兩

右將蜜水與烏梅烏肉爲丸如圓眼核大噙

化

聖火諸法

教演

火器既精，必當盡法教演。置堅厚木牌一座，高五尺，闊一尺，油黑色，中小紅圓牌一面，徑五寸，初放打絲五六十步，漸至百步，及百餘步外，以次漸加，中牌者破格厚賞。

風候

火攻之法，以風爲勢。風猛則火烈，火熾則風生。風火相搏，斯能取勝。故爲將者當知風候，以月

行之度準之月行於箕軫張翼四星則不出三日必有大風數日方止仰觀星宿光搖不定亦不出三日必有大風日終而止黑雲夜蔽斗口風雨交作雲自北方起者風大黑雲飛塞天河大風數日月暈而青色數圍必風無雨日沒黑雲相接來朝風作風來十里揚塵動葉風來百里吹沙飄瓦風來千里力能禿石風行萬里力能拔木知風之時而善用之斯萬戰而萬勝矣

器宜

火攻之法有戰器有埋器有攻器有守器有陸器有水器種種不同用之合宜無有不勝其戰器利於輕捷則兵不疲力而銳氣常充其攻器利於機巧則兵可奮勇而移動不常其埋器利於爆擊易碎火烈而煙猛其守器利於遠擊齊飛火長而氣毒其陸器利於遠近長短相間分番疊出分爲陣號火砲火箭火銃火彈此遠器長器也則與長鎗大刀相間火鎗火刀火牌火棍此近器短器也則與強弓硬弩相間選以精

兵練以陣法，器貴利而不貴重，兵貴精而不貴多。將貴謀而不貴勇。良將一員，火兵三千，足抵強兵十萬，可以無敵於天下矣。若水戰之具，與陸戰不同。衝鋒則主於迎頭直擊，掩襲則主於截中夾擊。亂陣則主於燒染蓬帆，殿後則主於多設矢口。將得其人而隨機應變，則無不勝者矣。

布陣如一營三千人，百二十步外，酌用大小威遠砲，視遠近打放。令賊不得安營，百步外用地。

雷連砲週布大營四面先令哨馬二十四遠哨如賊從北來哨馬馳至卽向北布器見賊打放用迅雷砲佐之賊來未有不披靡者若近營用銃棍劍鎗火鎗三捷五雷分番疊打以威遠連砲爲正以銃棍劍鎗爲奇緩且遠則有威遠連砲急且近則用銃棍劍鎗火鎗三捷五雷奇正相資攻守俱利

凡用火須用發竿遠近務要定準其火內藏鐵鉉發去可傷人可阻衝陣其火從地而起使賊

不能伏地、隨用火龍車、開則排成陣勢、合則作爲一城、衝打一陣之後、衆兵俱入城內、觀賊聚散如何、復再衝打、至夜觀賊團結、何所用火箭射入賊巢內、觀其虛實、我兵暗伏三面、多用火器發入巢內、我兵暗處埋伏、望火明處、急發弓弩火器、使賊自亂、我兵各帶小燈、用青布爲罩、不露火光、照行各散埋暗處、見賊散走、急急衝殺、此決勝之策、以逸待勞、

地利

火攻之法上順天時下應地利曠野平川遠擊者勝叢林隘道夾擊者勝憑高擊下其勢順用重器猛火以壓之以下擊上其勢逆用銃器烈火以噴之彼此皆有火器卒然而遇不及成陣其勢易亂用遠器先擊者勝彼此皆札營寨欲劫輜糧先覩伏路其勢易疑用號器四擊者勝城中擊外當攻其堅城外擊內當攻其瑕水戰必先上風用器類於煙瘴蓬帆必以藥制使不沾染風煙此應戰之策也苟不辨地利而用之

不得其宜。未有不捨器而走徒資寇敵也。

兵戒

火攻之法。用無不勝。勢莫能當。固不可輕用。亦不可妄用也。且兵家之要。上順天時。下得地利。中應人和。三才亦通。備而爲將者。又能知彼知己。以仁爲心法。以義爲軍聲。以明爲賞罰。以信爲紀律。因時而制宜。設奇而料敵。凡遇古先帝王陵寢。聖賢祠宇。都邑郡居。里巷輻輳。用火攻之。則非崇道之意。仁民之心。戒之一也。前阻茂

林進無所據，後背水澤，退無奔路，逼已營寨，軍陣未列，凡遇此地，用火攻之，恐連焚及已，戒之二也。風候未定，地利未得，及風烈滅火，禍莫大焉。火攻之法，先據地險，次候風信，戒之三也。彼兵軍欲歸降，未得其間，竟乘風縱火，玉石俱焚，戒之四也。內有驍智之將，圖爲已用，必設計以生擒，戒之五也。彼兵已降，心疑其叛，從而坑之以失士心，如白起坑秦卒，不仁莫甚焉，戒之六也。喪敗之賊，掠擄吾民，以張其勢，必思奇策，援

脫民命。不脫其民。而遽用火攻之。謂之不智。不仁。戒之七也。萌甲方長。鱗蟲始蟄。赤地焚燒。傷生甚衆。以損仁德。戒之八也。遵此八者。而雲飛鳥集。鬼神莫測。其機電掣雷轟造化莫窺其妙矣。

試驗

凡久不打之銃砲。恐其驟打而炸也。挖地窖丈餘。先用火燒坑。其銃使砂石打洗內外淨。入坑中。內以泥塗。覆薪燒煉。俟其冷。取出。復用桃艾。

湯洗以牛或羊猪血塗内外仍出坑煉之。

師律卷之十上

終

師律

卷之十上

火攻

五九